

Hallan sitio arqueológico submarino más grande del mundo en México

Escrito por Agencias

Jueves 18 de Enero de 2018 15:28



CD. DE MEXICO, 18 de Enero de 2018.- Un grupo de exploración subacuática del proyecto Gran Acuífero Maya, encontró la conexión de dos sistemas de cuevas inundadas, lo que los convierte en el sitio del tipo más grande del mundo, y en el sitio arqueológico sumergido más importante en Quintana Roo.

Son espeleólogos y arqueólogos que trabajaron 10 meses en este sistema, donde encontraron que Sac Actun y Dos Ojos, lugares ubicados en Tulum, Quinatana Roo, se conectan y así conforman un sistema de cuevas de 347 kilómetros.

El equipo es dirigido por Robert Schmittner y los buzos Marty O’Farrell, Jim Josiak y Sev Regehr, quienes comenzaron a trabajar en el proyecto en 2017, para encontrar “pistas” con las cuales poco a poco se fue configurando el sistema con nuevos túneles y galerías que los conectaban.

En realidad, el esfuerzo de recorrer para su exploración las cuevas sumergidas de Quintana Roo, tiene más de 20 años. Schmittner dijo satisfecho que ha dedicado 14 años a explorar este “monstruoso Sistema Sac Actun” y advirtió de la necesidad de conservarlo, como un trabajo de todos.

ARQUEOLOGIA

El sitio arqueológico sumergido más importante del mundo conserva unas 100 piezas arqueológicas entre restos humanos, vasijas, fauna extinta como perezosos gigantes, elefantes, tigres dientes de sable, vasijas e incluso objetos que datan de la época colonial.

Con ello se vuelve un referente para estudiar a los primeros pobladores, la cultura maya e incluso la llegada de los españoles a este territorio, en una inmensa cueva que cuenta con más de un centenar de contextos arqueológicos, entre los que se encuentran evidencia de los primeros pobladores de América, así como de fauna extinta y por supuesto, de la cultura maya, de acuerdo a Guillermo de Anda, investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia y director del Gran Acuífero Maya.

Cuevas sumergidas y cenotes conforman una parte fundamental de la cosmogonía maya; para ellos representaba el inframundo. Para los mayas, los cenotes eran el principal escenario del mito de la creación, por lo que constantemente se arrojaban ofrendas a estas aguas.

Ahora el equipo analiza el agua subterránea, la recuperación de los objetos y restos encontrados y la adopción de medidas para la conservación.