+ Radio Educación solicita operar señal de FM en Hermosillo

CD. DE MEXICO, 3 de octubre de 2012.- Gracias a la visión de José Vasconcelos, se creó Radio Educación como una aliada de la educación, el arte y la cultura, que a lo largo de casi 90 años ha mantenido la diversidad y calidad con respeto a su audiencia, señaló el Secretario de Educación Pública, José Ángel Córdova Villalobos, al inaugurar la Novena Bienal Internacional de Radio.

Añadió que la antecesora de Radio Educación, la emisora CYE, inició transmisiones en noviembre 30 de 1924 y fue la primera radiodifusora cultural y educativa de México y de América Latina.

Córdova Villalobos enfatizó que hoy Radio Educación se prepara para el tránsito a la radio digital terrestre, por lo que la SEP, a través de ésta radiodifusora, entregó a la autoridad correspondiente solicitudes para que opere 3 señales de Frecuencia Modulada en Hermosillo, Morelia y Mérida.

Añadió que con este ambicioso programa, congruente con el afán vasconcelista, se pretende dotar a esta emisora de mayores posibilidades en el ámbito digital y, al mismo tiempo, incrementar su cobertura.

Por otra parte, el titular de la SEP destacó que la Bienal Internacional de Radio se ha convertido en el foro de análisis, reflexión, intercambio de experiencias y construcción de acuerdos para mejorar la radio en el mundo de habla hispana, lo que nos compromete a fortalecer este espacio para enriquecer el quehacer educativo y cultural.

Apuntó que en esta Bienal, destacados analistas debatirán sobre la legalidad, la pluralidad y la democracia en los medios públicos; además, se realizará un coloquio para rendir homenaje al periodista Miguel Ángel Granados Chapa, ex Director General de Radio Educación, quien falleciera en octubre del año pasado.

Asimismo, comentó que, en el marco de esta reunión, se realizarán el Concurso Internacional de Producciones Radiofónicas y el Primer Encuentro de Arte Sonoro “Resonantes”, con exposiciones sobre la sonorización como elemento fundamental de la radio.

El Doctor Córdova refirió que esta Novena Bienal Internacional de Radio se llevará a cabo, por primera vez de manera simultánea, en Campeche, Chiapas, Coahuila, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Estado de México, Nayarit y Zacatecas, además del Distrito Federal, dando así cobertura y oportunidad de participar a radiodifusores, estudiosos y artistas de la radio de todo el país.

Finalizó diciendo que la Secretaría de Educación Pública seguirá impulsando acciones, compromisos y espacios que, como Radio Educación, contribuyan a labrar el mejor futuro para la radio pública educativa y cultural que todos queremos, ya que los medios de comunicación son una herramienta muy efectiva para fortalecer y vigorizar el tejido social.

Por su parte, Antonio Tenorio, Director General de Radio Educación, dijo que esta emisora es congruente con el afán vasconcelista para ser una institución de alcance e ímpetu nacional, y celebró que la Novena Bienal Internacional de Radio conjunte gran diversidad de pensamientos, profesionales, generaciones y horizontes que convergen en la común pasión por la radio y la compartida certidumbre sobre su vigor y trascendencia.

Presentes, Shulamite Goldsmith, viuda de Miguel Ángel Granados Chapa, ex Director General de Radio Educación; Humberto Augusto Veras, Rector de la Universidad Autónoma del estado de Hidalgo, y Víctor Manuel González Esparza, Director del Centro Nacional de las Artes.